

イベント企画書

1. 目的

今学生の中には、社会に出てからのイメージが湧かず、不安を抱いている人が多くいます。今回、理系出身でご活躍されている女性であるお二人に、仕事や大学生活について、自分を活かし輝くことについて、お話しいただきたいと思っております。

ロールモデルであるお二人に実際お会いし、お話を聞くことで、参加者に将来へのイメージを膨らませ、自分の現在の生活の在り方を今一度見直し、より良い人生を送るための参考にしてもらうことを、目的としています。

また、私たちはこれまで、4回に渡るスタディツアーを通して、様々なことを学ぶことができました。その中でも、今回のイベントの軸としたいのは、次の二つの発見です。

今求められているのは、それぞれ異なる属性・backgroundを持った人たちが自分を活かせるような、多様性社会である。男女の違い、文理の違いはその属性の違いの一つに過ぎない。

自分を活かすためには、自分の得意なこと・好きなことを知り、それを活かせるステージで仕事なり活動をすることである。

これらの発見を、多くの学生と共有し、共に考えていくことも目的としています。

2. イベント詳細

- ・イベント名：「私たちの生きる今と未来～輝く理系女性と考える多様性社会～」
- ・日時：2013年2月16日（土） 13:30~17:30
- ・会場：東京工業大学 大岡山キャンパス 西9号館2階 コラボレーションルーム
- ・主催：東京工業大学 リベラルアーツセンター リケジョ(理系女子)応援プロジェクト
- ・対象：東工大及び他大学の学生（ 1 ）
- ・講演者：
片瀬京子様（ライター）
蓑田裕美様（資生堂学術室 国立科学博物館認定サイエンスコミュニケーター WEcafe 事務局代表）
- ・プログラム：次ページ参照

1. 当日、蔵前工業会（東工大の同窓会）の方もいらっしゃいます。
また、中学生の参加の可能性もございます。

3. プログラム

時間	内容	備考
(12:15~13:15)	昼食(兼、事前打ち合わせ)	東工大内で、お弁当を食べながら。何か苦手な食べ物がありましたら、おっしゃって下さい。
13:00~13:30	受付	
第一部		
13:30~13:35	開会の挨拶	桑子先生 (リベラルアーツセンター長)
13:35~13:50	東工大リケジョ応援プロジェクト紹介 講演者紹介	司会：スタッフ
13:50~14:50	対談 2	司会：蓑田裕美様
15:00~15:20	質疑応答	司会：スタッフ
15:20~15:35	休憩	席をディスカッション用に セッティング
第二部		
15:35~15:50	自己紹介	1グループ6人くらいを考えております。各テーブルに空席を用意しておきますので、参加者とお話しいただきたいと思います。
15:50~16:05	第一部を受けて考えたことをプレスト	
16:05~16:25	ご歓談	全員立っていただき、お菓子を食べてながらご歓談する時間を設けます。
16:25~16:40	東工大リケジョ応援プロジェクト スタディツアー報告	原田真実 (本プロジェクトリーダー)
16:40~17:00	ディスカッション 3 議題は下記二つより選択 「自分は普段どのような属性の人と接しているのか、異なる属性の人と交流するにはどうすればよいか」 「自分の好きなこと、得意なことを見つけるにはどうすればよいか、またそれぞれが異なる場合にどう向き合うか」	グループごとに、ファシリテータ、記録係を1名ずつ決めます。各テーブルに空席を用意しておきますので、講演者のお二方にアドバイスをいただければと思います。
17:00~17:15	発表	
17:15~17:25	講演者よりお言葉	片瀬様、蓑田様
17:25~17:30	閉会の挨拶	スタッフ

2. お話しいただいた内容は、報告書としてまとめ、教授に提出する予定であります。刊行物などの形で、外向けに発信することは、現時点では考えておりません。ただ、当日のお写真やこの会を開いたというお知らせは、大学のHPなどに載せさせて頂きたく存じます。

3. 議題は変更の可能性あります。

4. 対談テーマ

テーマ(~)は、当日スライドで表示する予定です。箇条書きした部分は、”このようなことに触れながら話していただければ良いな”、という私たちの希望です。必ずしも触れなければいけない、というわけではありませんので、お話しやすいように進めていただければ幸いです。

仕事

- ・お仕事の内容
 - ・理系出身であることを活かせる場面や、逆に困ったこと
 - ・女性であることを活かせる場面や、逆に困ったこと
 - ・文理を繋ぐことについて
 - ・人の良さを引き出すことについて
 - ・今のお仕事に就くようになったきっかけ
- など

大学生活

- ・どのような学生だったのか(どんなことを考えながら学生生活を送っていましたか?)
- ・アルバイトやその他の活動について

自分を活かす

- ・片瀬様、蓑田様にとっての幸せとは
(仕事や私生活を含め、どんな時に幸せを感じますか?)
- ・自分を知る方法(得意不得意、向き不向きなどを、どのように見極めましたか?)
- ・色々なことを両立させるコツ
- ・多様な人が、自分を活かせるような社会になるには、どのようなことが必要だとお考えですか?

後輩へのメッセージ

- ・学生のうちにしておくの良いこと、身につけておくべき素養
- ・片瀬様、蓑田様ご自身の将来の展望
- ・将来を悩む学生に向けて、応援のお言葉

以上、何卒よろしく願いいたします。

東京工業大学 リベラルアーツセンター
リケジョ応援プロジェクト スタッフ
原田真実 荻野紗良